

О ВЛИЯНИИ СВЕТСКИХ НАУК НА СТАНОВЛЕНИЕ МОРАЛЬНОГО ОБЛИКА ХРИСТИАНИНА В ТРУДАХ ЭРАЗМА РОТТЕРДАМСКОГО

*Гончаренко А. В.
(Минск, Минская духовная академия)*

Дизедерий Эразм Роттердамский – одна из наиболее ярких личностей науки и культуры эпохи Возрождения. Высота и ширина его эрудиции охватывала самые различные аспекты человеческой мысли. В своих трудах он ни раз превозносил науку античности, в которой видел, дарованную язычникам от Бога частицу истины. Благодаря ему Европа узнала великое множество раннехристианских мыслителей, труды которых он изучил, прокомментировал и подготовил к печати [1].

Наиболее характерной чертой его личности является гуманистическая идеология, которая прослеживается на протяжении всех его трудов. Согласно идеям гуманизма, человек, как высшее сотворённое Богом земное существо, имеющее свободу, достоин именоваться «творцом» с маленькой буквы, так, как принимает активное участие в Божественном Промысле. В отношении совместимости знания и веры, гуманист придерживается мнения, что знания античности не противоречат христианским идеалам, но призваны дополнить облик человека.

Совокупность его взглядов проявляется в трактатах «Книге Антиварваров» и «Оружие христианского воина», которые писались «князем гуманистов» одновременно и призваны дополнить друг друга, чтобы составить полную картину стремления человека к моральному идеалу, выраженному в единении со Христом. «Книга антиварваров» написана в форме беседы вблизи города Бергена в Нидерландах, в узком кругу друзей, в котором присутствует и сам Эразм. Исходная цель беседы заключается в выявлении причины упадка науки и искусств, которые процветали в древности.

В ходе беседы, Эразм последовательно отвергает доводы друзей о том, что причиной упадка является «одряхление мира», вызванное факторами природы, а не свободной воли человека. Так же он решительно отвергает и мнение о том, что христианская религия не совместима с античной наукой. Упразднению этого мнения посвящена большая часть всей его просветительской работы. Ответственность за упадок античного наследия Эразм видит в человеке, в лице государственных и общественных деятелей, которые не способствуют развитию научных знаний и правильному воспи-

танию. Знания, по его мнению, принимают главное участие в становлении воли и нравственного сознания человека. Эразм считает, что дохристианская наука, если она носит объективный характер, призвана гармонично дополнить жизнь христианина, ведь ни одна научная истина сама по себе не может быть злой. В основу своих взглядов Эразм ставит учение Сократа о том, что «...добродетель - это знание, а пороки и зло творятся по незнанию, неведению» [2, с. 29]. Эразм так же придерживается мысли Сократа, что самое грубое проявление невежества состоит в уверенности человека в том, чего он в действительности не знает. Далее в своей речи Эразм, ссылаясь на скромность античных мыслителей и противопоставляя их гордыне и самоуверенности академиков своего времени, заключает, что корень всякого высокомерия и самодовольства лежит в невежестве [2, с. 68].

Главный смысл «Книги Антиварваров» состоит в том, что светские античные науки должны выполнять роль стимула человеческой воли. Активное участие воли человека, диктуемое знаниями меньше подвержено влиянию низменных человеческих пороков и больше уму, который является образом Божиим в человеке является центральной частью мировоззрения Эразма, в которой заключается его христианская идея. Бездеятельность же и пассивное ожидание достойны порицания со стороны Бога, который дал человеку свободу воли для её продуктивной реализации. Он утверждает, что даже главная цель христианской жизни – любовь без знания становится кораблём без руля, так, как для активного действия даже в плане христианского благочестия нужно должное понимание, а без него любая деятельность превращается в слепой фанатизм. В подтверждении своих слов Эразм приводит в пример притчу о талантах, в которой рабов, которые преумножили дарованные господином таланты он вознаградил, а того раба, который этот талант закопал, велел наказать (Мф. 25:14-30). В этой притче Эразм под талантами подразумевает все способности, в том числе и умственные, которые должны подлежать умножению. Таким образом человек призван использовать дарованные ему Богом способности для приобретения знаний, а не ждать «откровений свыше» [3, с. 52].

Основной целью христианина должно являться стремление к нравственному совершенству, которому и должно служить изучение светских наук. И хотя истина и не может иметь позитивную или негативную окраску, для Эразма знания являются служебной силой, используемой для достижения главной цели – единения со Христом, и потому делятся на менее и более полезные. Таким образом, в мировоззрении Эразма наиболее приоритетными становятся античные произведения, которые могут оказать

влияние на моральное становление человеческой личности, а потом и остальные светские науки. Анализируя античную культуру в историческом контексте, Эразм приходит к выводу, что Богом было предусмотрено до пришествия Христа, завершение этического развития общества, основы которого даны в учениях платоников, в произведениях Цицерона и Сенеки, в светской культуре античности [3].

Главный смысл произведения «Оружие христианского воина» состоит в мысли о том, что для того что бы встать на путь христианского нравственного совершенствования, первым делом следует стать истинным человеком. Здесь главным средством борьбы с природными влечениями, которые принижают человеческое достоинство до животного, является разум и знания, которые призваны быть главным оружием человеческой воли [4].

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. Эразм Роттердамский как гуманист / Русская историческая библиотека // [Электронный ресурс]. Режим доступа – <http://rushist.com/index.php/literary-articles/2326-erazm-rotterdamskij-kak-gumanist>. Дата доступа: 10.09.2018
2. В. С. Нерсесянц. Сократ / В. С. Нерсесянц // – М.: «Наука», 1977. – 151 с.
3. Смирин М. М. Эразм Роттердамский и реформационное движение в Германии / Смирин М. М. // – М.: «Наука», 1978. – 239 с.
4. Эразм Роттердамский. Оружие христианского воина. / Библиотека Максима Мошкова // [Электронный ресурс]. Режим доступа – <http://lib.ru/FILOSOF/ERAZM/erasmus.txt>. Дата доступа: 10.10.2018