

## ОСОБЕННОСТИ ВЕРОУЧЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЩЕРБОВСКОГО БРАТСТВА»

*Агеенкова Е.К.*

Тенденции развития современной психологии демонстрируют усиление идей персонцентризма. В науках о человеке в центре мира располагается отдельный индивид и, похоже, природа, социум и даже сам Бог воспринимаются как силы, которые должны удовлетворять его запросы. Некоторые психологи, например Л. Хьелл и А. Зиглер, отмечают наступление эры персонологии в науках о человеке [11]. Тейяр де Шарден, хотя и не отказывается от идеи «человеческой массы», однако рассматривает ее как «дифференцированное единство», где проявляется возвеличение отдельной личности и подчеркивается глубина и уникальность его Эго [12]. Жизнь человека с детских лет описывается Р. Мэем как борьба за самоутверждение, как «континуум дифференциации от массы по направлению к индивидуальной свободе» [9].

Однако современный мир демонстрирует иные свойства человеческой природы, по отношению к которой все чаще применяются термины не индивидуальной психологии, а коллективной (психологии масс и психологии толпы) [7, 8]. В настоящее время закономерности объединения людей, захваченных единой идеей, в массы наблюдаются при формировании новых религиозных движений (НРД).

Специалисты называют различные личностные детерминанты, обуславливающие включение людей в безличное единство, направленное на служение или одной культовой идее или одной обожествленной личности, где каждый из последователей теряет свою индивидуальную неповторимость и человеческую уникальность. Одни авторы указывают, что людьми движут нормальные человеческие запросы — потребность иметь гуманистические ценности, которыми в избытке спекулируют создатели НРД, и стремление человека к приданию своей жизни смысла [1]. С другой стороны, Е.Н. Волков среди личностных особенностей, предопределяющих включение в НРД, называет черты зависимого человека: застенчивость, доверчивость, низкий уровень терпимости к двусмысленности, разочарование в культуре,

---

Агеенкова Е.К. Кандидат психологических наук, член Экспертного совета при Уполномоченном по делам религий и национальностей Республики Беларусь.

наивный идеализм, неразборчивое стремление к духовному смыслу [2, 5]. Многие современные авторы в исследовании феномена объединения людей в религиозные группы основной акцент делают на изучении технологий манипулирования сознанием и управления массами [2, 3, 5, 13].

В связи с этим современное сектоведение не может обойтись только традиционными исследовательскими подходами, которые обычно ограничиваются изучением истории формирования культа, его вероучения и особенностей культовой деятельности. При изучении НРД актуальным является привлечение всего спектра гуманитарных дисциплин.

В данном исследовании представляется попытка исследовать и понять одно из уникальных явлений в области НРД — феномен такого культа как «Щербовское братство», функционировавшего в Гомельской области Беларуси в конце 90-х — начале первого десятилетия XXI века. Уникально оно тем, что его учение оригинально и не является трансформацией любого иного известного учения, и тем, что его создателем является простой человек, не владеющий специальными знаниями ни в области религиоведения, ни психологии, ни теории управления. Однако Леонид Стаховцов, его создатель, сформировал не только свое собственное вероучение и элементы культовой практики, но и сумел также объединить вокруг себя большой круг людей, многие из которых были более образованны, чем их лидер. Среди членов общины были психологи, преподаватели (в том числе и вузов), научные сотрудники, представители госучреждений.

Начало деятельности данного культа не зафиксировано исследователями. Известно лишь, что Л. Стаховцов занимался целительской деятельностью, при этом активно проводил своеобразную «разъяснительную работу» в отношении причин развития заболеваний, в связи с этим около него собрался определенный круг последователей. Около десяти семей продали свои квартиры в Гомеле и переселились поближе к деревне Щербовка, где у него был свой дом. Многие периодически приезжали к нему по выходным дням. Данное объединение официально было зафиксировано в 1999 г., когда Л. Стаховцов в Гомельском облисполкоме зарегистрировал культурно-просветительскую организацию «Путь к здоровому образу жизни».

В этот же период был отмечен большой поток заявлений родственников членов данной организации о различных нарушениях деятельности Л. Стаховцова, в связи с чем в 2000 году он объявил о ее самороспуске. Однако его «консультативная» деятельность продолжалась еще длительное время.

Основные идеи вероучения Л. Стаховцова изложены в так называемых «Сказках», распространявшиеся в виде распечаток среди его последователей. Анализ текстов сказок Л. Стаховцова позволяет выделить следующие аспекты его мировоззрения.

1. Критика современного мира
2. История развития мира

3. Представление об «идеальном мире»
4. Роль Л. Стаховцова в создании «идеального мира»

Критике со стороны Л. Стаховцова подвергаются следующие явления современного мира:

- наука, прогресс и современная цивилизация (сказки «Встреча с Богом», «Добро и зло», «Понимание истины», «Справедливость», «Змей Горыныч и источник»);
- разум и образование («Верующий и неверующий», «Встреча с Богом», «Добро и зло», «Понимание истины»);
- современная религия и особенно христианство («Встреча с Богом», «Путь слепого в райский мир для прозрения», «Проповедник-слепец», «Колокольный звон», «Из смерти в жизнь»);
- современный человек и его образ жизни («Истина жизни», «Создание своего будущего», «Кто среди бедных богат и счастлив», «Бог родился», «Камень»);
- современная мораль («Из смерти в жизнь»).

В своих критических замечаниях Л. Стаховцов отмечает несправедливость мира и пророчит его гибель, если он не исправится и не станет жить по необходимым законам. Современный мир осуждается за то, что он стал развиваться в «неправильном» направлении. В связи с этим Л. Стаховцов создал свою оригинальную теорию создания «идеального мира» и пути его развития.

Бог, по мнению Л. Стаховцова, в прошлом был человеком. Он жил среди людей, но отличался тем, что был человеком «в сознании божьем» и имел способность творить материальный мир. Этот человек также совершенствовался: «накапливался опыт создания жизни в душе у создателя». Он также «создал живой дух, который защищал его душу». Однако, пока он совершенствовал свою душу, он не заботился о теле. В связи с этим «в разуме тела накапливался опыт различных действий и даже умения разрушать и оно становилось бездушным и смертным».

«После каждого умирания Бога погибало вскоре все человечество...». В связи с этим имеется проблема «соединения духовного мира с материальным».

Чтобы решить ее, «создатель пожертвовал собой, создав единый дух жизни всего материального мира, а тело создателя стало единым материальным миром». В сказках и притчах Л. Стаховцова Бог рождается среди тех, кому хочет помочь: муравьи, мертвецы, люди.

Таким образом, Бог, согласно его вероучению, не является отвлеченным понятием, Богом является как весь материальный мир (в том числе тело человека), так и душа человека.

*«Так стал жить мир человеческий без Бога, но по божьему учению. Кто Бога любил и нравоучения выполнял, тот душу создавал и Богу в общее сознание души попадал. А кто разрушал и на Бога внимания*

не обращал, тот только адскую сущность смертную образовал».

Любовь к Богу, согласно вероучению Л. Стаховцова, проявляется в состоянии любви к окружающей природе и к людям. Это состояние любви образует «общую массу энергии жизни» (синонимы: «общая душа», «супер мозг», «Бог любви»), «небольшая порция» которой входит в новорожденного человека. «Так каждый человек в отдельности, связан через душу свою со всем обществом людей».

Эта история мироздания обуславливает критику современного человечества, создавшего цивилизацию и религии, почитавшие «мертвого» Бога, и которые являются только своеобразными подпорками, удлиняющими короткую жизнь людей. Почитание своей души и окружающего мира, согласно вероучению Л. Стаховцова, способствует созданию бессмертного тела.

Данная история создания мира изложена в сказках «Бог родился», «Добро и зло», «Из смерти в жизнь», в приложении к сказке «Сказание о путешествии Бога к братьям своим бывшего создания». «Идеальный мир», в котором человек может счастливо жить имеет следующие характеристики: социальные; личностные; метафизические и телесные.

Социальные характеристики «идеального» мира определяются отношениями любви и согласия между всеми людьми, что способствует формированию идеального общества («Путь к познанию себя»).

Чтобы жить в «идеальном» мире, человек должен в первую очередь перестроить свою личность: смирить свою гордыню «чтобы выслушать и понять ближнего ... не возвышая себя», просящего одаривать «не в ущерб своего труда», проявлять уважение, проявлять стойкость и силу духа («Встреча с Богом»). «Необходимо очистить себя от помыслов зла, власти, зависти и обид, от низших форм жизни и энергий» («Путь к познанию себя»). Перестроившиеся таким образом люди смогут жить в согласии друг с другом и, благодаря этому на земле наступит «рай»:

«Засветились зернышки светом живым, золотистым. Прозрели, увидели друг друга: «Не будем ссориться больше никогда, любить будем друг друга всегда, тогда не придется нам Бога искать, ведь жизнь у нас новая стала опять, а значит и Бог у нас есть среди нас, и жизнь теперь вечная будет у нас, потому что Бог с нами навсегда останется и счастье в нашем райском мире будет вечным». ... Они истину жизни познали .... Обращаются к себе и к другому как к Богу, и не ошибаются» («Добро и зло»).

Однако самым главным в человеке должно быть познание Бога: «Познавший его обретает жизнь и свободу в совершенстве своем и бессмертие в движении жизни» («Встреча с Богом»).

Бог познается через «познания себя» («Встреча с Богом», «Путь слепого в райский мир для прозрения»). Данный путь к Богу, по вероучению Л. Стаховцова, обладает специфичностью метафизического опыта человека.

Данный метафизический опыт заключается в следующем. «Душа», согласно вероучению Л. Стаховцова, не является статическим

oбpaзoвaниeм. Oнa дaeтcя чeлoвeкy Бoгoм «взaймь». Чeлoвeк жe дoлжeн сaм cтвoрять cвoю дyшy, Бoг дaeт eмy этo пpaвo. Нo, «нe имeя oпытa cтвoрeния дyши, лyди рaстpaчивaют жизнь бoжью и yмиpaют». Eсли жe чeлoвeк при этoм cтpeмитcя cтвoрять cвoю дyшy, тo при кaждoм нoвoм рoждeнии (пpиcyтcтвyeт идeя рeинкapнaции) «шaнc cтвoрeния дyши жизни cвoeй пoвышaeтcя вдвoe». В пocлeдyющeм при дaльнeйшeм нaкoплeнии тaкoгo oпытa «чeлoвeк oбрeтaeт бecсмepтнe дyши cвoeй». Зaтeм в cooтвeтcтвии c дaннoй дyшoй, чeлoвeк cтpoит для нee «xpaм» или «тeлo oт дyши». Этo тeлo являeтcя бecсмepтнoм. Зa этим cлeдyeт cлeдyющий этaп — «cтвoрeниe дyxa cвятoгo, cвoeгo aнгeлa xpaнитeля». И в этoм cлyчae «тeпepь yжe бecсмepтный чeлoвeк бeрeт взaймь aнгeлoв Бoжьиx». Дaнный cтвoрeнный чeлoвeкoм aнгeл-xpaнитeль (cинoним — «дyх cвaтoй») «в видe пpиpoды oхpaняeт eгo и cтвoрeт рaйский yют» для cтвoрeния «нoвыx бoлee coвepшeнныx кaчecтв чeлoвeчecкиx» («Cтвoрeниe cвoeгo бyдyщeгo»).

В cвязи c тeм, чтo Бoг пpoявлeн в пpиpoднoм мирe и в чeлoвeкe, Л. Стaхoвцoв дeлaeт вывoд, чтo «Бoг в coвepшeнcтвe плoти рaвeн cвoим yчeникaм ... Пoэтoмy вce, чтo мoжeт Бoг, мoгyт и eгo yчeники, и ocoбoгo рaзличия мeждy ними нeт» («Бoг рoдилcя»).

Тaким oбpaзoм, oригинaльнoй идeей Л. Стaхoвцoвa являeтcя тo, чтo oснoвным твoрцoм жизни, cвoeй coбcтвeннoй (дyши и тeлa), oкpyжaющeгo пpocтpaнcтвa (пpиpoднoгo и coциaльнoгo) являeтcя caм чeлoвeк (oн жe Бoг).

Л. Стaхoвцoв пpeдлoжил ocoбyю пpaктикy, oснoвными элeмeнтaми кoтoрoй являютcя cлeдyющиe. Cнaчaлa чeлoвeк дoлжeн ocoзнaть, чтo oн живeт нeпpaвильнo, зaтeм oщyтить жизнь в ceбe, в дpyгиx лyдьяx и в oкpyжaющeм мирe, a зaтeм «coeдинить» ceбя c oкpyжaющим мирoм пocpeдcтвoм cocтoяния лyбви к нeмy.

*«Я лyблю вcю пpиpoдy, вceх лyдeй кaк бpaтвьeв и ceceтep cвoих. Я лyблю вce пpocтpaнcтвo, oкpyжaющee мeня. Я вoзрoждaю дyшy cвoю. Я дaю cвoбoдy дyшe мoeй, жизни вceй. Я жeлaю и бyдy coвepшeнcтвoвaть рaзyм, мoзг и тeлo cвoe, для coeдинeния в eдинoe цeлoe cвoeгo пpocтpaнcтвa c Бoгoм, c Мaтepьeй cвoeй. Я бyдy coвepшeнcтвoвaть вoкpyг ceбя и cтвoрeть жизнь в пpиpoдe cвoeй плaнeты, вo Bceлeннoй и в Мирoздaнии» («Пyть к пoзнaнию ceбя»).*

*«Нeoбxoдимo пoнять и пpинять yвaжeниe к пpocтpaнcтвy, в кoтoрoм живeм. Нyжнo пoчyвcтвoвaть eгo живoe дyxaниe, импyльc жизни. Нyжнo пoнять знaчeниe вpeмeни; бeзмoлвии, нaчaлo вpeмeни, cкoрocть движeния вpeмeни и бeскoнeчнocть вpeмeни, и нaучитьcя yпpaвлять вpeмeнeм и пoнимaть eгo» («Ктo cpeди бeдныx бoгaт и cчacтлив»).*

Oднaкo Л. Стaхoвцoв oтмeчaeт тaкжe, чтo нe вce лyди cпocoбны к этoмy. Oдни нe мoгyт oткpыть cвoю дyшy и ycoвepшeнcтвoвaть ee, y дpyгиx ee вooбщe нeт, т.к. «вoзмoжнo ee пpoдaли в пpoшлoм пpeдки» («Змeй Гopыныч и иcтoчник»).

Особое внимание в мировоззрении Л. Стаховцова уделяется физическому здоровью человека. Человек «идеального мира», по его мнению, обладает бессмертным и здоровым телом. Тело является «храмом» души, оно совершенствуется и приобретает данные качества только в результате особой практики, направленной на соединение человека с окружающим пространством или создание «сознания божьего». В связи с этим понятен отказ его последователей от медицинских услуг. Нездоровье считается следствием несовершенства человека, который «по своему разуму, нарушив истину жизни Бога, создавал свою плоть, не прислушиваясь к своей душе. ... С тех пор плоть без души стала смертной» («Встреча с Богом»).

Мировоззрение, которое проповедует Л. Стаховцов, передал сам Бог главному действующему лицу в сказках, который в результате длительных поисков истины приобрел «божью душу» («Встреча с Богом»). Однако Бог не позволил полностью запомнить «рассказ о создании жизни мира всего». Он предложил каждый день «прислушиваться к душе своей» и делать шаги «в сторону создания жизни». Если шаги будут правильные, то появятся «новые познания». В дальнейшем необходимо эти знания передавать людям: «не утаивай правду в себе, отдай ее людям, в этом тебе втрое прибудет».

По версии сказки «Верующий и неверующий или Божье сердце», знание истины приходит ее главному герою другим путем. В результате длительных поисков у него вначале спонтанно проявились способности к излечению других людей. После того, как к нему стали приходить люди и разговаривать с ним, у него возникло понимание истины.

Особенностью жизненного пути главных героев сказок является то, что все они испытывают не только непонимание их поступков, но и преследование со стороны окружающих людей. Однако, несмотря на это, они всегда умели доказать правильность своего учения и сплотить людей между собой.

Необходимо отметить, что в своих притчах и наставлениях Л. Стаховцов дает достаточно разумные советы, особенно касающиеся регуляции собственного поведения и воспитания детей.

Анализ показывает, что основными элементами вероучения Л. Стаховцова являются следующие:

- современное общество развивается не по пути, предначертанному Богом;
- Бог — это «природный мир», где природа и тела людей составляют тело Бога, а его душа присутствует в качестве души человека. В связи с этим те, кто это принимает («ученики Бога») являются богами;
- практика «слияния с Богом» заключается в соединении в единое целое своего пространства с окружающим миром. Она осуществляется посредством чувства любви к природе и к окружающим людям;



- следствием данной практики является приобретение человеком способности совершенствовать свою душу вплоть до «духа святого» и создавать бессмертное тело и природный мир. Следствием является также формирование идеального человеческого сообщества, где все живут счастливо в любви и согласии по законам, которые, согласно вероучению Л. Стаховцова, даны от Бога.

Эти элементы указывают, с одной стороны, на оригинальность, с другой — на эклектичность вероучения Л. Стаховцова, что, впрочем, характерно для НРД. В учении имеются элементы христианства, выражающиеся в любви к людям. Но в целом его можно отнести к природно-ориентированному язычеству, в котором Богом является весь живой природный мир и культовая практика направлена на единение с природой и энергией, заключенной в ней. С другой стороны, постижение Бога, по версии Л. Стаховцова, осуществляется и через познание себя, т.к. человек является составной частью природы. Данные представления о Боге и Его познании, по мнению Д. Маршала, характерны для движения Нью эйдж, в котором он выделил пантеистическую концепцию Бога («Бог существует во всем сущем») и буддийскую («Бог внутри нас») [6].

У Л. Стаховцова эти идеи являются упрощенными и неразвитыми, однако достаточно убедительными, возможно, за счет оформления их в виде притч и аллегорий.

В целом можно отметить, что учение Л. Стаховцова имеет наивный характер и направлено на создание некоего утопического идеального сообщества, основанного на его мировоззрении, — сообщества, в котором люди не будут болеть и станут бессмертными. Отдельные этические его составляющие переняты у христианства, хотя он и критикует его.

Деятельностная составляющая культа включала в себя медитативную и молитвенную практику, направленную на «соединение с природой»; тренинги, способствующие сплоченности группы; совместное употребление растительной пищи и меда, присутствие на проповедях Л. Стаховцова, которые длились несколько часов.

Основной направленностью деятельности самого Л. Стаховцова в составе культа является пропаганда своего вероучения и обучение его практике. Важным элементом этой практики является создание социальной той общности, которая была названа «Щербовское братство».

Однако мы должны понимать, что одного желания стать лидером движения мало, необходимо еще нечто. Это то, что реально объединило людей вокруг Л. Стаховцова. К нему в деревню из города на выходные потянулись толпы людей, чтобы послушать его рассуждения (хотя он и не блистал умом), чтобы совместно покушать меда, посоветоваться с ним, да и просто поговорить друг с другом. Некоторые последователи продали свои квартиры в городе и купили дома по соседству с ним. Многие отдавали свои крупные средства Л. Стаховцову на развитие общины.

Что же объединило людей в братство? Вероучение? Но оно наивно, хотя и не лишено человеческой привлекательности.

Здесь необходимо отметить роль личности самого его создателя этого культа. Многие говорят об этом человеке: во-первых, его произведения (сказки), во-вторых, документальный фильм «Щербовское братство», созданный гомельским телевидением в 2003 г.

Так называемые «Сказки» являются уникальным материалом для психолога-исследователя. В психологии имеется несколько подходов диагностики продуктов творчества с целью определения личностных характеристик их автора. Данные подходы основаны на феномене проекции, которая определяется как процесс, посредством которого психические состояния человека проецируются им на внешние по отношению к нему объекты, которым придаются значения внутренних переживаний. В главных героях сочиненных рассказов и сказок проявляются доминирующие потребности, конфликты и актуальные эмоциональные состояния самого сочинителя [1, 4, 10].

Главные сюжеты сказок Л. Стаховцова приходят к осознанию истины, которая связана с пониманием сущности Бога, с тем, что необходимо жить в согласии, любить друг друга и окружающий мир, а также с тем, что можно приобрести бессмертие. В сказках имеются разные главные герои, однако они имеют достаточно выраженные общие черты, присущие и самому Л. Стаховцову. Так, в сказках говорится, что главный герой однажды обнаружил в себе способности лечить людей. Это же Л. Стаховцов рассказывает о себе, как о реальном случае, когда он, подав стакан с водой больной матери, помог ей встать на ноги.

При применении техники анализа, которую предложил Г. Меррей в своей методике ТАТ, можно описать следующие личностные особенности героев сказок Л. Стаховцова. В течение своей жизни эти субъекты переживают смену ценностных установок и приходят к осознанию истины. Они считаются с чувствами других и склонны помогать людям, они альтруистически направлены, стремятся к дружбе и симпатизируют другим людям, при этом они последовательны и целеустремленны, склонны к упорядочиванию и внимательны к красоте. При этом герои сказок испытывают подавляющее воздействие и непризнание со стороны окружающего мира, но потом получают признание [10].

Черты главных героев сочиненных сказок не обязательно совпадают с реальными личностными характеристиками их сочинителя. Однако в них выражаются его потребности. Во всяком случае, читателю сказок доступен смысл обращения его сочинителя: все люди имеют свои недостатки, но кто-то сможет быть избран Богом, познать истину, передать ее другим, благодаря чему все люди смогут объединиться и жить дружно.

Таким образом, если опираться при толковании сказок и притч Л. Стаховцова на механизм проекции, то можно предположить, что основной направленностью его деятельности является пропаганда своего вероучения и обучение его практике. Важным элементом этой



практики является создание социальной общности его последователей. Таким образом, создание общины является закономерным явлением его вероучения. Следствием деятельности этой общности последователей будет развитие вероучения, основы которого предложил Л. Стаховцов. Как естественная закономерность будет восприниматься любое членами общины их преследование, что они связывают с действием «темных сил».

Об особенностях личности Л. Стаховцова и внутренней организации общины может дать представления высказывания отдельных ее членов, зафиксированных создателями фильма «Щербовское братство» гомельского ТВ.

Наиболее развернутую социально-психологическую характеристику общины Л. Стаховцова дает его бывшая последовательница Катя.

Основной причиной того, что она какое-то время была членом общины, она видит в том, что ее никто из окружающих и близких ей людей не понимал, и не мог объяснить простые житейские истины.

*«Был такой момент, когда я выросла ... я не знала, как себя вести с ребятами, я не могла ни с кем поговорить, поэтому я разговаривала по этим вопросам с Леонидом ... В школе меня не понимали, были издевки ... Если человека не понимают, то он ищет ту отдушину, куда он может прийти, где ему помогут, тебя выслушают, где тебя будут чувствовать своим. Если человека не понимают в семье, то он уходит оттуда. Родителям надо более лояльно относиться к своим детям, просто попытаться их понять».*

Такого рода комментарии давали и другие члены общины.

*Первая девушка: «Мама приходила ко мне, своеобразно вела — ругалась, угрожала, плевала, я достаточно натерпелась, она не поняла, что ребенок встал на правильный путь».*

*Вторая девушка: «Мама не понимает меня, не понимает то, что я выбрала, чем я живу, она не понимает того, что я выбрала».*

Интересные комментарии дал сам Л. Стаховцов по поводу второй девушки.

*Стаховцов: «Дома у нее постоянная психологически страшная ситуация в семье, мать добивает ее, не дает всем жизни, ей [девушке] невозможно жить. Я помогаю ее дочке, чтобы она стала лучше».*

Данная идеология является классической для новых культов — негативное отношение к реальной социальной действительности и усугубление напряженных отношений в семье, а не стремление разрешить имеющиеся конфликтные ситуации.

Это же отметила и Катя: *«Когда я была там, я хуже стала относиться к своим друзьям».*

Не только Катя отмечала то, что Л. Стаховцов давал советы по любым жизненным ситуациям. Например, мужчина пенсионного возраста сказал: *«Он много чего мне подсказывал, как мне лучше поступать: и поведение, и характер, и питание, и, в общем, все».*

Катя прокомментировала это таким образом:

«Есть люди, которые сами решают свои проблемы, есть те, которые спрашивают совета... Леонид высказывает какую-то информацию для себя, но большинство воспринимают, что это все так надо, например, ограничения в еде. Отказаться от молока — все удалили молоко из холодильника ... Многие на этом обожглись, начались проблемы со здоровьем ... с желудком».

Л. Стаховцов давал не только жизненные советы (по правде говоря, часто дельные), подсказывая то, что взрослый человек, казалось бы, должен знать и сам. Однако он призывал отказаться от медицинских услуг, безграмотно и нелепо объяснял причины многих заболеваний.

Эти «медицинские» представления усвоили многие члены общины. К примеру, их высказывания по поводу своего состояния до прихода в общину:

«Через год после рождения ребенка у нас с ним открылась родовая болезнь ... проказа», «У меня было поражено все ... головной мозг», «У меня был ... рак кожи (говорила об этом девушка, не имевшая никогда данного заболевания)», «У меня был обширный инсульт, всего тела полностью», «то, что существует смерть, это неправильно».

Что же удерживало в общине многих вполне зрелых людей?

Катя вышла из общины, но она объяснила динамику своего приобщения к ней:

«Мне было вначале интересно. Потом мне это не очень нравилось, мне было скучно, ноги стали затекать. Но со временем я привыкла».

Она дала объяснение известному социально-психологическому феномену обращения.

Человек приходит в культ индивидуальностью, со своими духовными запросами и жизненными потребностями, а затем он теряет свою идентичность и превращается в безликую часть общности с унифицированными взглядами на мир [1, 5, 13].

Данный феномен объясняется приобщением человека к группе, которое формируется путем специфического социально-психологического процесса — групповой динамики. А далее эта общность становится главным детерминантом мыслей, чувств и убеждений человека и делает их в совокупности отличающимися от других [15].

Катя прокомментировала это таким образом: «Они живут как большая семья ... У них чувство громадной семьи».

А одна из женщин из общины Л. Стаховцова сказала следующее: «Наши люди на них [других людей] не похожи, они отличаются всем».

С точки зрения психологии личности доверие индивида к человеку, играющему роль отца, является закономерным. Мы все вышли из младенчества и все испытали чувство беспомощности и чувство, которое Э. Эриксон [14, с. 106] определил как «чувство базисного доверия» к людям, которые за нами ухаживают, кормят, создают условия для выживания, — в первую очередь, к отцу и матери. Это чувство беспомощности и базисного доверия не исчезает из нашей памяти и

легко воскресает в тех случаях, когда кто-то берет на себя роль отца и проявляет соответствующее поведение.

Резюмируя сведения об особенностях вероучения и деятельности общины Л. Стаховцова, можно попытаться ответить на поставленный вопрос: что же объединило людей в братство и заставило их слепо следовать предложенным принципам жизнедеятельности?

Это, конечно, и вероучение, изложенное в сказках Л. Стаховцова, которое — несмотря на то, что имеет наивный характер — призывает к созданию идеального сообщества, в котором все люди будут жить мирно и счастливо, а также обещает бессмертие.

Большую роль играет личность и самого создателя культа Л. Стаховцова, который, несмотря на не очень высокий уровень образованности и эрудиции, предложил себя в качестве заботливого отца, знающего ответы на все вопросы.

Значимым фактором является и групповая динамика, приведшая к формированию специфической сектантской общины, в которой подчеркивается исключительность ее членов, которые противостоят окружающей их социальной действительности и отрицают принятые в обществе устои.

Отрицание человеческого разума и достижений цивилизации привело к явной примитивизации миропонимания последователей Л. Стаховцова и проявлению в их среде явления социально-психологической зависимости от данного культа. Деятельность «Цербовского братства» создала ряд семейных, социальных и межконфессиональных конфликтов, в связи с чем вызвала резонанс общественности и интерес к своей деятельности госорганов, религиоведов, врачей, психологов, журналистов.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Агеенкова, Е.К. Социально-психологические аспекты исследования новых религиозных движений (личностный аспект) / Е.К. Агеенкова // Психологический журнал. — 2009. — №2. — С. 18-22.
2. Волков, Е.Н. Экспертно-справочная информация о феномене скрытого психологического насилия, выражающегося в целенаправленном установлении отдельным лицом или группой лиц незаконного контроля над сознанием и жизнью других личностей без их добровольного и осознанного согласия / Е.Н. Волков // Беларусь: религиозное сектантство и молодежь. — Минск : Государственный комитет по делам молодежи Республики Беларусь, 1996. — С. 29-60.
3. Вольфберг, В.Ф. Реабилитация пострадавших от группового психологического насилия и от авторитарных лидеров. / В.Ф. Вольфберг // Исцеление от «рая»: реабилитация и самопомощь при социальной зависимости. / Под научн. ред. Е.Н. Волкова. — СПб. : Речь, 2008. — 392 с.
4. Дикман, Х. Сказание и иносказание. Юнгианский анализ волшебных сказок / Х. Дикман. — СПб. : Академический проект, 2000. — 255 с.
5. Исцеление от «рая»: реабилитация и самопомощь при социальной

- зависимости / Под науч. ред Е.Н. Волкова. — СПб. : Речь, 2008. — 392 с.
6. Маршалл, Д. «Новый век» против Евангелия или Величайший вызов христианству / Д. Маршалл. — Заокский : «Источник жизни», 1995. — 160 с.
  7. Психология толп. — М. : Институт психологии РАН, «КСП+», 1998. — 416 с.
  8. Преступная толпа. — М. : Институт психологии РАН, Изд-во «КСП+», 1998. — 320 с.
  9. Руткевич, А.М. От Фрейда к Хайдеггеру: Критический очерк экзистенциального психоанализа / А.М. Руткевич. — М. : Политиздат, 1985. — 175 с.
  10. Соколова, Т.Е. Проективные методы исследования личности / Т.Е. Соколова. — М. : Из-во Моск.ун-та, 1980. — 176 с.
  11. Тейяр де Шарден, П. Феномен человека / П. Тейяр де Шарден. — М. : Наука, 1987. — 240 с.
  12. Хьелл, Л. Теории личности. / Л. Хьелл, А. Зиглер. — СПб. : Питер Пресс, 1997. — 608 с.
  13. Хассен, С. Освобождение от психологического насилия / С. Хассен. — СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. — 400 с.
  14. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон. — М. : Издательская группа «Прогресс», 1996. — 344 с.
  15. Ялом, И. Теория и практика групповой психотерапии / И. Ялом. — СПб. : Питер, 2000. — 640 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

## 1. Наставления Леонида Стаховцова

Наставления.	
1.	О чём ты думаешь, то и получишь.
2.	Где твой разум, там и твоя душа.
3.	Там где ты живёшь, то что видишь то и создаёшь.
4.	Что из тебя выходит, то тебе возвращается в троё.
5.	Чем больше кушаешь, тем быстрее ум худеет.
6.	Итогопился неразумно - шишку волю приобрёл.
7.	Создал в помощь себе компьютерный разум - свой разум потерял.
8.	Создал в помощь себе технический мир - сам немощным стал.
9.	Заранее осмысли свой предстоящий путь, от шишки и невзгод избавишься.
10.	За плохие мысли и дела, согнёт тебя трижды к земле судьба.
11.	Обиделся на то, что тебя обозвали дурак - стал ещё дурнейшим.
12.	Чувствительность потерял - в яму упал.
13.	Ясность разума утратит, в чужие руки попал - роботом стал.
14.	Свинья никогда не скажет, что она свинья, пока не увидит себя со стороны.
15.	Дай человеку то, что хочешь иметь в себе сам - в том тебе и придёт.
16.	От чистой души подарить - чистоту обретёшь.
17.	Создавай в чистоте и цени свою душу, выше всех благ на свете - равна Вселенной душа твоя будет.
18.	В споре рождается смерть, а в беседе рождается истина жизни.
19.	Никому не нужен просящий, всем нужен работающий.
20.	Никому не доверяй своё тело, создавай его по своему разумению, не отвергай опыт жизни других, разберись, что в них хорошего, человеческого, не забывай своего создателя - совершенство в себе обретёшь.
21.	Не продавай своё тело даже за всё золото мира - золотой гроб твоим домом станет.
22.	Не бери в себя то, что не для тебя создано - животным станешь.
23.	Будешь жить так как тебе хочется - себя потеряешь, а если живёшь как необходимо, чувствительность обретаешь.
24.	Что оцениваешь, в том и силу обретаешь.
25.	Что при жизни обретаешь, то в будущем получаешь.
26.	Чем больше убежден в том, что не сможешь изменить свою судьбу, тем быстрее постареешь.
27.	Не возвращайся в темноту, если уже вышел в свет - иначе тьма твоим будущим станет.
28.	Не подставляй себя под камень, в нём разума нет.
29.	Верукий идёт всегда в слепую часто попадая в яму, он проходит жизнь в своих ошибках и не всегда преодолевает их, а знающий, всегда зрячий и познавая опыт других, находит свой более совершенный путь разумной жизни.
30.	Когда тебя исцелили остоновись, подумай, разберись, - может это было последнее предупреждение природы тебе, за твой неправильный разрушающий образ жизни, или это было не исцеление?, возможно это был хитрый трюк другого разума, чтобы на долгие времена получить власть над твоим телом и над твоим разумом, используя твою жизнь.
31.	Исцелишь ближнего - королём над ним станешь. Научи ближнего создавать свою жизнь, - ведь свободен и счастлив тот, кто умеет жизнь создавать.
32.	Научишь зло, поможешь ему, оно истрёт силу твоей жизни, прозреет, найдёт в тебе слабое место и разрушит тебя, или введёт тебя в заблуждение овладев тобой и ты погубишь себя сам.
33.	Добро и совершенство силой не навязывай, горьким оно будет, - разумный сам добро найдёт.
34.	Не раскрывай свой истину и не учи других, пока сам из ямы не вылезешь, - иначе всё потеряешь. Создай в себе познания, тогда никто не заберёт.
35.	Помоги упавшему без его просьбы - врагом станешь.
36.	По тропе знания истины жизни проведи того человека, в котором не сомневаешься.
37.	Судьёй будь тогда, когда сам безгрешен будешь.



38. Возлюби ближнего не имеющего разума - упадёшь в яму в месте с ним.
39. Любовь для всех дана, но любить всё и всех нельзя - згорьшишь.
40. Прелюбил и овладел созданием живым, не тобою созданным и в пыль его ты превратил, в ответ слепым стал, глухим стал и исчез ты на всегда и никому, и никогда теперь не нужен вовсе, ведь от тебя осталась тьма как безмолвье прошлое.
41. Слепой во тьме живёт, тьмой и похваляется.
42. Создаёшь иллюзию жизни, в пустоту превращаешься.
43. Создаёшь реальный мир, реально в нём и живёшь.
44. Не бери в себя грязь, тогда мыло и стиральный порошок не понадобится.
45. Прежде чем любить живой мир, посмотри на себя, посмотри на себя загляни во внутрь себя и разберись, - что ты в себе несёшь?, что из тебя идёт?, и тогда поймёшь, зачем и почему, и кому ты нужен.
46. Вспомни себя, изучи себя, разберись для чего ты создан, тогда разум твой будет у тебя на всегда и никто в него не забудет, а совершенный разум твой создаст реальный мир тобой, тогда народ твой будет гордиться тобой и поимёт, что ты от Бога, ты сидящий по правую руку.
47. Боясь принять жизнь в долг, во власть, в достоинство себя, такая жизнь адом для тебя окажется.
48. Боясь опоздать, боясь умереть, но в совершенстве и в бессмертии смелость прояви достойно.
49. Принимай жизнь в себя для жизни всему и ты поймёшь, в долгу не останешься, а жизнь созданная тобой будет в тебе как звезда и рай твой созданный тобой, будет для тебя всегда.
50. За время жизни наречённой тебе, сумел создать новую жизнь - счастье и вечность приобрёл.
51. Преодолевай испытания и искушения с честью на всех этапах своего совершенства, тогда путь жизни в радость будет для тебя всегда и память твоя будет вечной.
52. Никогда не соглашайся на вызов противоборств и доказательств, тогда у тебя всегда будет преимущество.
53. Кто часто извещается создавая неугод другим, в пыль превращается. Будь умнее и внимательнее ко всему, тогда и извещаться не придётся.
54. Заберёшь жизнь у другого - свою потеряешь.
55. Начало сказки, - Два бойца, вступили в бой до самого конца, один из них победу одержал, высоким, статным, сильным стал, другой повержен в землю провалился и на всегда со смертью породнился, но тут и сказке всей пришёл конец, ведь два бойца создали смерть.
56. Когда ты создатель света идёшь во тьму; чтобы разрушить её, ты даёшь ей свою силу жизни и тьма тебя разрушает.
57. Создай в себе совершенство на столько, чтобы без всякой войны, зло и низшая форма жизни, само разрушится попадая в зону твоего равновесия.
58. Познавай науку не торопливо, разумно чувствуй грань возможностей своих, тогда путь твой будет в лёгкости и не в тягость тебе.
59. Не торопись познать всё сразу - пепел от тебя останется.
60. Создавай в себе науку жизни будущего тогда, когда тебе легко, хорошо и летать хочется, создавай себя искренне с полным познанием истины, тогда будет страхового поля в твоей жизни. Но когда наступило ненастье в тебе и тебе стало плохо, теперь отдыхай и получай всё, что ранее было тобой создано.
61. Мало кто хочет учиться, все хотят полечиться.
62. Высшая истина в жизни в том, чтобы создать новую жизнь, разумное, идеальное равновесие, живое тепло, живой свет во всём Мироздании нашей Вселенной, во всех жизненных системах создать красоту и ясность, создать вечным Человека, совершенствуя его бесконечно, тогда ты увидишь живой свет радужной жизни новых миров и ты войдёшь в единство.
63. Пойми науку начало создания, пойми науку вращения и движения жизни, разберись в науке своего создания и воплоти в единство, и если ты соединил то ты достоин жить всегда и это будет вечность райская твоя.
64. Кто знает путь выхода из мира сего?, тот кто создавал и входил в него!
65. Невозможно взять не возможно, создать в себе невозможное можно!!!



## 2. Поучение «Путь к познанию себя» и Сказка «Змей Горыныч и Источник»

Путь к познанию себя.

Разберись в себе человек, осмысли и пойми своё качество. /"17"/  
насколько ты необходим для создания жизни. Сравни стремление  
и действие своё с жизнью всего общества. И определи себя в обществе  
так, чтобы в нём создать жизнь во всем. Постарайся осмыслить пространство  
космическое. Не спеши прожить жизнь во благе. Не теряй время в создании  
жизни. Не теряй чувствительность к пространству, во всем, а то в камень  
можешь превратиться навечно.

"Камень"

Летит камень в пространстве, брошенный кем-то. Он летит, имея силу  
энергию, время – расстояние в пространстве, запустившего его в движение,  
познания жизни. Камень летит, нарушая все законы равновесия в  
пространстве. Он точно знает куда летит. В нём всё точно рассчитано для  
движения будущего и падения определено. Камень летит и не чувствует боль  
разрушающейся материи пространства. Ему хорошо, когда в нём ещё  
сохраняется энергия движения. Камень есть камень, на него обижаться  
нельзя. Но когда у камня заканчивается энергия движения и время –  
расстояние уменьшается, он ищет способ своего собственного спасения,  
в молитвах обращаясь в прошлое, разрушенное им пространство, не думая  
о том, что больно было тем, кого он разрушал в момент своего полёта.  
Но больно теперь стало камню. Ведь он падает. И в поисках спасения,  
не меняя направления своего действия, он ещё быстрее врежется в стену,  
рассыпаясь навсегда, оставляя о себе мёртвую информацию ошибки своей  
для будущих пролетающих по этой траектории камней.

Множество камней пролетают в пространстве, оставляя след качества своего.  
Следов полёта камней во множестве скопилось в пространстве, диктуя свою  
истину, энергию дьявола в движении, накоплении объёма разрушений.

Энергия в объёме во всем образовалась от сгорания и смерти падающих  
камней. Энергия – это околплодная вода, которая остаётся в объёме  
и памяти до тех пор, пока один из камней оживёт. Оживший камень  
почувствует боль разрушенного пространства и остановит свой разрушающий  
путь. Возродится, создав в себе мельчайшую жизнь, постепенно соединяясь  
с пространством, восстанавливая разрушенный мир с усилением образования  
в себе жизни. Камень постепенно превратится в живой организм,  
образуя во всем пространстве материнскую жизнь.

И из матери-пространства родится человек с качеством создания жизни,  
а энергии – околплодные воды исчезнут навсегда, превращаясь в новый  
живой, совершенный, построенный человеком мир. И тогда усилит движение  
множество других камней в сторону мира создания жизни, для обретения  
власти своей над миром жизни. Но подлетая к миру живому, они, изменяя  
качество своё, возродятся, как от матери своей, давая свет и тепло  
миру живому, райскому сему.

Для начала создания в себе первичной жизни необходимо очистить себя,  
от помислов зла, власти, зависти и обид.

"Очищаясь, освобождаюсь, осознаю свою неправедную жизнь.

Я вспоминаю всё в своей жизни, которую прожил на своей планете.  
Что хорошего я сделал в этой жизни для того, чтобы сплотить людей и  
усовершенствовать мир? Что хорошего я сделал, очищая и укрепляя свою  
планету? Я вспоминаю всё, что я сделал не так по незнанию или умышленно,  
что повлекло разрушение и смерть. Я осознаю и понимаю, что необходимо  
изменить своё качество в сторону создания жизни. Я люблю всю природу,  
всех людей, как братьев и сестёр своих. Я люблю всё пространство,  
окружающее меня, как Бога, как Мать, родившую меня. Я возрождаю душу  
свою. Я даю свободу душе своей, жизни всей. Я желаю и буду совершенство-  
вать разум, мозг и тело своё, для соединения в единое целое своего  
пространства с Богом, с Матерью своей. Я буду совершенствовать вокруг  
себя и создавать жизнь в природе своей планеты, во Вселенной и  
в Мироздании. Я буду добрым, спокойным, чистым душой, телом и в  
мыслях-своих. Я избавляюсь от своих недостатков, избавляюсь от многих  
заманчивых привязанностей и искушений, которые загрязняют и разрушают

моё тело, которые тормозят развитие моей души, разума и тела. /"18"/  
 Я слушаю душой всё окружающее вокруг меня пространство.  
 Я очищаю свой разум, очищаю свой мозг, очищаю своё тело, от всех  
 воздействий из вне, от низших форм жизни и энергий, от низшей  
 информации несовершенной материи. Я раскрываю душу свою, создавая  
 жизнь во всём. Я полностью здоров, тело укрепляется, совершенствуется,  
 перевоплощается в живой организм. Я несу тепло и жизнь души, добро и  
 справедливость. Я образу в себе жизненную силу. Я выбрал единственный  
 путь духовного совершенства через испытания силы духа.  
 Я наполняю жизненной силой душу свою, и мозг свой. Жизненная сила  
 распределяется, растекается теплом своим по телу всему моему.  
 Я спокоен. Разум чист. Голова светлая. В моём теле легко и свободно.  
 В моей душе хорошо и радостно. Я люблю эту жизнь. Мне хочется летать.  
 Я наполняюсь живым светом, тёплым, приятным, блаженным, свободным,  
 свободным, свободным.

Озеро чистое, воды лучистые.  
 Благо чистиво, ясно и мило.  
 ласка и тепло, истинно добро.  
 Бог мой любимый, мне с тобой хорошо! "

Человек создал в себе источник жизни. Человеческое тело самое  
 совершенное и надёжное создание в пространстве. Но не каждый об этом  
 знает и не в каждом источник жизни есть. Сам человек – это чудо.  
 Среда обитания человека – это чудо. Создание Вселенной и Галактики –  
 это чудо, но человек к этому привык и не замечает этого чуда.  
 Человек от слепоты своей, создаёт искусственное, кратковременное чудо,  
 после которого остаётся огонь и смерть, а настоящее живое чудо  
 постепенно разрушается.  
 Многим внеземным системам выгодно, чтобы человек не знал, что в нём  
 есть источник жизни, чтобы использовать в полной мере его жизнь, плоть  
 и образ человеческий.

#### Сказка. "Змей Горыныч и Источник."

Идёт змей Горыныч по пустыне. Источник ищет, попить и поесть хочет.  
 Идёт, как ползёт, дух свой смрадный во все стороны разбрасывает, а  
 сзади из него, как из коровы всё вываливается. И где змей проходит,  
 там всё остаётся загажено и замусорено. Долго бродил змей Горыныч  
 по пустыне, но всё-таки нашёл источник. Обрадовался змей Горыныч и  
 подумал: " Попрошу сейчас у источника водички испить." Подходит к  
 источнику. Только хотел попить воды, но тут вдруг источник говорит змею  
 "Дай попить, засыхаю." Змей оторопел, даже присел на Землю от удивления,  
 раскрыл широко глаза, а затем так стал смеяться, что даже Земля  
 задрожала. Насмеялся вдоволь змей, покатываясь по Земле, а потом и  
 говорит источнику: "Хорошо, я сейчас тебя напою и накормлю и всё, что  
 есть у меня, я тебе дам." Опустился змей ниже по ручью и дал всё сполна,  
 что было в нём, источнику. Затем пошёл выше по ручью, к самому  
 источнику, и напился вдоволь свежей чистой воды. За одно он съедл того,  
 кто подходил к источнику попить. Так наступила беззаботная, счастливая,  
 райская жизнь для змея Горыныча. Изредко вспоминая первую встречу  
 с источником, змей приговаривал: "Это же надо, сама – вода, пить просит!"  
 И затем долго покатывался по земле, смеясь до усталости. "Если сама  
 вода не знает, что она вода, то надо не допустить, чтобы ей кто-нибудь  
 об этом сказал." Поставил змей ограду вокруг источника. Украсил  
 золотом и бриллиантами берег ручья и ограду. Понравилось источнику,  
 как заним змей Горыныч ухаживает, и полностью доверился змею, не зная  
 о том, что его в будущем ожидает. Стал жить змей припеваючи, продавая  
 воду и глину направо и налево, получая всё необходимое для своей  
 беспутной жизни. Пил воду выше по ручью, а ниже по ручью выбрасывал из  
 себя свой мусор. Прошло немало времени, много мусора накопилось в ручье  
 и его становилось всё больше и больше. Змей приходил пить уже к самому



началу источника. Уже совсем рядышком поселился. Мусор скапливался /"19"/ намного быстрее, чем вода успевала очистить свои берега. Совсем осталось мало воды. Тогда змей Горыныч вошёл прямо в источник и стал использовать качество чистой воды. И теперь уже было змею не до смеха. Последние капли воды выпил змей. Вдруг всё быстро стало засыхать, мусором зарастать. Закончилась чистая живая вода. Райский мир погас. Источник засох, а змей Горыныч издох.

В сказке есть подсказка, а догадка и понимание должно появиться в самом себе.

Человек рождается вначале ребёнком, приспособиваясь к тому миру, в котором он родился. Он получает благо от природы и от своих родителей, создателей его. И насколько создатель совершенен, настолько и благо в его создании своему ребёнку. Затем ребёнок возростая, приходя в сознание, должен познать своё качество и увидеть себя со стороны. Он должен почувствовать свою душу и дать ей свободу, совершенствуя качество души, для создания своего мира. Душа – есть жизнь. Душа жизни даёт живой дух. Родил себя, свою плоть, от живого духа. Тогда твоя духовная плоть, ты сам, станешь собеседником своих создателей в создании единой жизни. Необходимо обрести индивидуальность, наново созданным качеством души. ● пока большинство людей не в состоянии пройти рубеж к созданию своей собственной жизни. В основном человек использует свою жизнь во благо проживания. Многие не знают своего назначения в проходящей жизни. Они не могут открыть свою душу и усовершенствовать её, а у многих вообще души нет, возможно её продали в прошлом, предки. Если кому-то и удаётся открыть свою душу, то они тут же используют качество души своей во благо проживания жизни. Либо используют того, кто открыл свою душу, как феномена дурака, наживаясь от его способностей. Такой феномен, не понимая своей нужности для природы, современем погибает. А умеющие использовать феноменов исцеляют следующую жертву для блага своего. Некоторые отдают свою душу дьяволу, сатане взамен на власть и богатство. Некоторые не знают, что у них есть и чем они обладают, но завидуя тем кто богато живёт, мечутся по жизни в поисках своего предназначения. Поэтому ходят по различным годалкам и предсказателям для познания себя, но попадают в различные несуразные ситуации. В таких ситуациях ими овладевают различные силы, используя в различных направлениях для собственной выгоды. Вот так, из-за незнания и непонимания смысла в жизни, человек строит для кого-то будущее, теряя своё тело и жизнь, так и не познав истины жизни. Человек, не зная истины, проживает по разному. ● тая, что он счастлив, хотя стареет и умирает, а другие несчастны во всём. Даже в большом богатстве опустошён. А бедный бывает богаче самого богатого, потому что умеет создавать жизнь.