

3. Вторая городская клиническая больница. По материалам предоставлены зам. главного врача клиники, доцентом В.Ф. Зайцевым [Электронный ресурс] / Интернет-портал г. Минска. – Минск, 2007. Режим доступа: <http://www.minsk-old-new.com/minsk-3217.htm>. Дата доступа: 10.02.18.

4. Гиляровский, В.А. Психиатрия. Руководство для врачей и студентов / В. А. Гиляровский. – Л. - М. : Биомедгиз. 16 тип. треста «Полиграфкнига» в Мск., 1935. – 750 с.

5. Грицкевич, В.П. С факелом Гиппократата: из истории белорусской медицины / В. П. Грицкевич. – Минск : Наука и техника, 1987. – 271 с.

6. Гродненские губернские ведомости, 1891, № 7 // Могилёвская старина: сб. статей «Могилёвских губернских ведомостей». Вып. 1. 1898–199 гг. / под ред. Е. Р. Романова. – Могилёв: Типография Губернского правления, 1900. – С. 17–24.

7. Из интервью, проведенного автором с Гайдук Р.В. Декабрь, 2010 г.

8. Ишутин, О.С. Исторический очерк зарождения и становления военно-госпитального дела на территории Беларуси. Сообщение 1. Середина XV – конец XVIII столетия / О. С. Ишутин // Вестник Медицины. – № 4, 2012. – С. 143–148.

9. Костейко Л.А. Развитие психиатрии в Белоруссии (конец XVIII века – 1960 г.): автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата медицинских наук: специальность 767 Психиатрия / Л. А. Костейко. – Минский государственный медицинский институт, 1970.

10. Крючок, Г. Р. Очерки истории медицины Беларуси / Г.Р. Крючок. – Минск : Беларусь, 1976. – 264 с.

11. Протоколы отчётов психиатрического отделения Витебской губернской больницы. Государственный архив Витебской области (ГА ВО), Ф. 64, оп. 1, д. 502.

12. Романов, Е.Р. Очерки быта нищих Могилёвской губернии и их условный язык / Е.Р. Романов // Этнографическое обозрение. – Москва, 1890. – № 4, Кн. 7, ч. 1. – С. 117–145.

13. Слоўнік фразеалагізмаў / Пад рэд. К.А. Мурашка. – Минск : Літаратура і мастацтва, 1976. – 305 с.

14. Федотов, Д.Д. Очерки по истории отечественной психиатрии (вторая половина XVIII и первая половина XIX века). Том 1. / Д. Д. Федотов – М.: из-во научно-исследовательского института психиатрии. 1957. – 320 с.

15. Юдин, Т.И. Очерки истории отечественной психиатрии / Т.И. Юдин – Москва, государственное издательство медицинской литературы Медгиз, 1951. – 480 с.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ СООТНОШЕНИЯ РЕЛИГИОЗНОГО СОЗНАНИЯ И МАТЕРИАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*Савина С.Г.
(Минск, Беларусь)*

Одной из широко обсуждаемых в современной философской литературе и публицистике стала тема возрастания симпатий к религии, изменения самого образа церкви в общественном сознании. Эти процессы, на наш взгляд, связаны с формированием нового религиозного мировоззрения современного общества, которое суммарно изменило сетку ценностей современного человека, в том числе и материальных.

И если обратиться к истории и первоначальному пониманию материального смысла этих ценностей, то в первобытном обществе они первоначально отождествлялись жизнью в многолюдном доме под защитой сильного лидера. Материальный достаток был лишь одной

из ценностей жизни, а в основном ценилось, прежде всего, здоровье, долголетие, почетное положение в общине.

Не доминировало стремление к богатству и в представлении древних греков. Для них высшее благо – это полис, т.е. ближайшее человеческое сообщество.

В христианской средневековой Европе отношения людей к материальным ценностям определялось образом Иисуса Христа. Подлинной основой средневекового гуманизма осталась человеческая природа Христа. Нравственно оправданным источником материального достатка и собственности считался труд.

Своеобразие белорусской культуры, диффузия ее культурных форм обусловлена как историческими, так и географическими факторами.

Геополитическое положение Белоруссии определило дихотомию влияния на национальную культуру, в том числе и религии, культур Запада и Востока, способствовало развитию культурных контрастов, препятствуя тем самым унификации белорусской культуры. Взаимосвязь культуры и социума предполагает взаимовлияние трех основных составляющих этой системы. Первая из них связана с мировоззрением и включает в себя религию, философию и науку. Вторую составляет искусство во всем многообразии его видов и жанров. Наконец, третья, тесно связана с социализацией и состоит из права, политики, морали, главными регуляторами которой являются соответствующие нормы. Любое культурно-историческое событие воспринимается в триединстве этих составляющих

Дальнейшее развитие социально-экономических отношений в феодальном, а затем, и в капиталистическом обществах выработали новый критерий положения человека через результаты его практической деятельности и, прежде всего, через накопление материальных благ, которое было наиболее простым и доступным способом измерения достигнутых результатов. Несомненно и то, что свое определенное разрушительное начало по отношению к моральным ценностям

во многом было обусловлено распространением учения Кальвина о предопределении, согласно которому Бог заранее предрешает кому будет дарована благодать, а кто будет обречен на вечное проклятье. Таким образом, знаком милости Божьей стал признаваться успех, а неуспех превратился в знак проклятья, и это приобрело доминирующее значение при определении успешного статуса человека в пост-современном обществе.

Основные вызовы современности обусловлены, на наш взгляд, аксиологической асимметрией духовных ценностей, исходя из которой современный человек отдает предпочтение материальным благам. Неслучайно глобальные финансовые кризисы все чаще связывают с феноменом так называемого «избыточного потребления». А это возвращает в эпицентр наших размышлений, когда материальные блага признаются в качестве основной ценности в человеческой жизни.

Однако есть надежда, что возросший интерес к церкви, к церковной истории и искусству снимут определенное чувство отчуждения и социальной напряженности, приведут сознание человека к истокам высокой христианской морали.

ВІСНІКІ І ПЕРСПЕКТИВЫ ДАСЛЕДАВАННЯ ПІСЬМОВАЙ ПРАВАСЛАЎНАЙ СПАДЧЫНЫ

*Паляшчук Н.В., Ярмоленка Э.В.
(Мінск, Беларусь)*

У дадзеным паведамленні асвятляецца дзейнасць супрацоўнікаў аддзела гісторыі беларускай мовы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі па вывучэнні і выданні пісьмовай праваслаўнай спадчыны.

1. Тэксты рэлігійнага зместу ўтвараюць асобную стыльваю разнавіднасць старабеларускай пісьменнасці. Іх грунтоўны